

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 60

Принята на педагогическом совете

«Утверждаю»

от 07.09. 2022 г Протокол № 1

заведующий МБДОУ №60

А.Д. Ахполова



***Дополнительная образовательная  
(парциальная) программа для  
старших дошкольников по  
реализация этнокультурного компонента***

***«Мой любимый край - Северная Осетия»***

***(социально-педагогическая направленность)***

***Автор-составитель:  
коллектив МБДОУ № 60***

*Программа составлена с учетом пожеланий родителей воспитанников (Протокол родительского собрания от 16.09.2022г № 1)*

Владикавказ , 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	Наименование
	<b>Введение</b>
	<b>Паспорт программы</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цель программы .
1.3	Задачи реализации программы дополнительного образования
1.4	Принципы и подходы к организации образовательного подхода по этнокультурному воспитанию
1.5	Концепция и концептуальные подходы к этнокультурному образованию дошкольников
1.6	Система оценки результатов освоения программы
1.7	Планируемые результаты этнокультурного образования
1.8	Формы подведения итогов реализации программы
1.9	Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей.
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1.	Задачи этнокультурного образования детей дошкольного возраста в направлениях работы.
2.2	Содержание языкового образования детей дошкольного возраста в МБДОУ
2.3	Система работы с детьми
2.4	Формы детской деятельности при реализации дополнительной программы
2.5	Основные направления работы по этнокультурному образованию
2.6	Перспективно- тематическое планирование по обучению детей осетинскому языку
2.7	Планирование работы по этнокультурному воспитанию
2.8	Методическое обеспечение по реализации программы
2.9	План традиционных мероприятий по этнокультурному воспитанию
2.10	Способы и направления поддержки детской инициативы.
2.11	Структура взаимодействия с родителями
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1.	Условия реализации Программы
3.2	Сроки реализации Программы
3.3	Форма и режим занятий

3.4	Мониторинг воспитательно образовательного процесса по этнокультурному образованию
3.5	Психолого - педагогические условия , обеспечивающие развитие ребенка
3.6	Материально- техническое обеспечение программы.
3.6.1	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды
3.7	Кадровое обеспечение
3.8	Приложения

**Введение:** Приобщение детей дошкольного возраста к родному языку, национальной культуре - актуальный педагогический вопрос современности. Каждый народ хранит исторически сложившиеся традиции и особенности и стремится передать их в будущее, чтобы не утратить исторической самобытности. Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении мировой культуры, общечеловеческих ценностей, в формировании собственной личностной культуры. Приобщение к родному языку, традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Целью поликультурного воспитания в дошкольном возрасте является приобщение детей к культуре своего народа; воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп. Поликультурное воспитание – это воспитание ребенка на культуре народов региона, где проживает малыш, с приоритетом для него культуры его национальности. Изменение в политической, экономической, социальной и культурной сферах нашей страны, процессы глобализации и интеграции в условиях поликультурного общества, привели к тому, что сегодня особое значение приобретает умение современного члена общества понимать других и толерантно относиться к культурному, в том числе языковому многообразию. В этой связи раннее языковое образование можно рассматривать как инвестицию в дальнейшее благополучие подрастающего поколения.

Государственная языковая политика поддерживает двуязычие. «Тот, кто общается на двух языках с детства, оказывается более успешным в жизни, легче приспосабливается к изменениям в обществе, становится конкурентоспособным, готовым к изучению других языков и культур» (Р.Н. Минниханов). Отдельные виды речевой деятельности, в первую очередь произношение, в детстве усваиваются гораздо эффективнее, чем другие. Это связано с еще не полностью сформировавшимися слухопроизносительными навыками, что и объясняет отсутствие акцента у дошкольников, овладевающих неродным языком в дошкольном возрасте. Освоение национальной культуры, духовности своего народа, обогащение ее культурой народов совместного проживания, ориентация ребенка на культуру как на ценность позволит ему в дальнейшем понять мировую культуру. Лишь такой широкий взгляд на культуру собственного народа, восприятие ее в контексте более масштабных культурных процессов может стать основой формирования и развития творческой личности, позволяющей ей не просто пассивно созерцать национальную культуру, а вносить в нее свой индивидуальный вклад, включаться в культуросозидающий

процесс. Исследования в области психолингвистики и языкознания позволяют утверждать, что одновременное овладение двумя и более языками считается нормальной человеческой способностью. Регулярность и систематичность – залог удачного изучения языка.

Для достижения этих целей необходимо уделять особое внимание развитию образовательных инноваций в сфере овладения языками в дошкольном возрасте

### Паспорт программы

Направленность	Социально-педагогическая.
Название программы	Дополнительная образовательная (парциальная ) программа для старших дошкольников по реализации этнокультурного компонента «Мой любимый край - Северная Осетия»
Срок реализации	2 года
Возраст обучающихся	5-7 лет
Процедура утверждения	Программа рассмотрена на заседании педагогического совета МБДОУ № 60 от 07.09.2022г протокол №1 и утверждена приказом от 08.09.20 22г № 79-Д
Нормативно – правовое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конвенция о правах ребенка</li> <li>– Федеральный закон РФ «Об образовании в Р.Ф .»</li> <li>– Концепция развития дополнительного образования</li> <li>– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155 « Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного</li> <li>– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</li> <li>- Основная образовательная программа МБДОУ№60</li> <li>– Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 60</li> </ul>
Заказчик	Родители (законные представители) воспитанников
Участники программы	Дети, родители , педагоги МБДОУ № 60
Цель программы	Создание благоприятных условий для развития социально ответственной личности, осознающей себя носителем уникальной культуры своего народа и гражданином Российской Федерации ,развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края

## Паспорт программы

Направленность	Социально-педагогическая.
Название программы	Дополнительная образовательная (парциальная ) программа для старших дошкольников по реализации этнокультурного компонента «Мой любимый край - Северная Осетия»
Срок реализации	2 года
Возраст обучающихся	5-7 лет
Процедура утверждения	Программа рассмотрена на заседании педагогического совета МБДОУ № 60 от 07.09.2022 протокол №1 и утверждена приказом от 08.09.2022г № 79-Д
Нормативно – правовое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"><li>– Конвенция о правах ребенка</li><li>– Федеральный закон РФ «Об образовании в Р.Ф .»</li><li>– Концепция развития дополнительного образования</li><li>– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155 « Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного</li><li>– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</li><li>- Основная образовательная программа МБДОУ№60</li><li>– Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 60</li></ul>
Заказчик	Родители (законные представители) воспитанников
Участники программы	Дети, родители, педагоги МБДОУ № 60
Цель программы	Создание благоприятных условий для развития социально ответственной личности, осознающей себя носителем уникальной культуры своего народа и гражданином Российской Федерации ,развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края
Задачи	<u>Образовательные:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>-формирование знаний детей об историческом культурном прошлом своего народа, народов проживающих на территории РСО-Алания ;</li><li>-развитие инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности;</li></ul>

формирование у дошкольников представлений о своей Родине и своей стране.

Развивающие:

- развитие у дошкольников познавательной активности и исследовательских умений;
- развитие кругозора детей на основе этнографического материала, исторического материала доступного пониманию дошкольников;
- развитие у воспитанников активной жизненной позиции через организацию познавательной деятельности;
- развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;
- ознакомление детей дошкольного возраста с историей, культурой и традициями своего народа;
- формирование у детей представления о Родине, крае, городе, где он живет;
- формирование экологической культуры через ознакомление с родным краем, городом, природными особенностями малой Родины;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- ознакомление детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

Воспитательные:

- развитие патриотических и гражданских качеств через осознание собственной значимости и сопричастности культурно-историческим и общественным событиям жизни своей страны, других народов;
- эмоциональное развитие через формирование чувств уважения, симпатии, гордости, любви ко всему что объединяет понятие Родины (семья, дом, друзья, родной город, родная страна, я и мое окружение), чувств достоинства и самоуважения через осознание своих прав и обязанностей как гражданина своего Отечества;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- формирование у дошкольников интереса к истории и культуре малой и большой Родины, желания знать, понимать, сохранять, становиться носителями русской традиционной культуры;
- воспитание у дошкольников бережного и созидательного отношения к культурным и природным ценностям родного края;
- формирование позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития;
- развитие чувства ответственности и гордости за

	достижения страны.
Основные направления программы	<p>–Организованная деятельность с воспитанниками МБДОУ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основная образовательная деятельность</li> <li>- дополнительное образование</li> </ul> <p>Через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Взаимодействие с родителями воспитанников МБДОУ.</li> <li>– Создание обновленной предметно-развивающей среды</li> </ul>
Ожидаемый результат	<p><b>В учреждении, как в образовательной системе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание системы по приобщению детей к духовно-нравственным ценностям через приобщение к истории, культуре, традициям, нравственным заповедям народа;</li> <li>- создание условий для этнокультурного воспитания и образования детей;</li> <li>- внедрение новых форм в работу с воспитанниками;</li> <li>-обогащение содержания духовно-нравственного воспитания;</li> <li>-организация развивающей среды с учетом её целесообразности, возрастных и индивидуальных особенностей детей.</li> </ul> <p><b>Педагоги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение уровня компетентности в вопросах этнокультурного и патриотического воспитания дошкольников;</li> <li>- повышение профессионального мастерства педагогических работников детского сада, овладение педагогическим коллективом инновационными методиками и технологиями;</li> <li>- создание необходимых условий для активного взаимодействия педагогов с детьми через разные виды деятельности для формирования этнокультурных компетенций воспитанников;</li> <li>- сформированность мотивации к созданию условий для приобщения дошкольников к традиционной культуре, нравственным заповедям своего народа, воспитанию в детях гражданско- патриотических качеств и начал гражданственности;</li> <li>- сформированность мотивации к усовершенствованию предметно- развивающей среды;</li> <li>- направлять педагогический процесс на комплексное познание концептов этнокультуры: фольклора, народной педагогики, декоративно прикладного искусства, народных игр, истории,</li> </ul>

культуры и традиций своего народа.

**Дети:**

- формирование у воспитанников следующих компетентностей:
- имеют представления собственной причастности к культурно-историческому прошлому народа;
- чувствуют уважение, гордость, любовь к тому, что объединяет понятие Родины;
- чувствуют достоинство и самоуважение, осознавая себя маленьким гражданином своего Отечества;
- умеют думать, общаться друг с другом , со взрослыми на осетинском языке
- проявляют устойчивый интерес к познанию истории своей семьи, города, края, страны;
- проявляют уважение к культуре межнационального общения, толерантности, умение взаимодействовать с окружающим миром.
- самостоятельно организуют и проводят национальные игры;
- осознанно используют фольклорный материал в различных видах деятельности;
- знают природоведческие заповеди своего народа;
- отражают в художественно-творческой деятельности этнографические представления;
- знают осетинские народные сказки, имеют представления о былинных и сказочных героях;
- имеют элементарное представление о защитниках Отечества и о славных подвигах и победах своего народа;
- имеют элементарные знания об осетинской народной песне, подбирают движения согласно музыке;
- имеют представления о бытовом укладе осетинской семьи.

**Родители:**

- содержательно взаимодействуют с педагогическим коллективом детского сада в процессе формирования этнокультурной и толерантной компетентности, патриотических чувств и гражданских качеств у детей дошкольного возраста;
- воспитывают чувства любви и почтения к своим близким, окружающим людям, семье, городу, краю, Родине.

**Социум:**

- создание системы работы с общественными организациями и социальными партнерами.

Система организации контроля за исполнением программы

Заведующий МБДОУ №60  
Старший воспитатель.



Примечание	Программа реализуется с 2022 года. В течение последующих лет Программа будет дополняться, по мере необходимости будут вноситься коррективы и изменения
------------	--

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Одним из основных принципов государственной политики в сфере образования является защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства. В связи с возрастающим интересом к проблеме «выживания» малых народов, были рассмотрены вопросы изучения родного языка, народных обычаев, обрядов, национального фольклора, народных ремесел, промыслов.

В настоящее время остро стоит вопрос о сохранении национального языка, материального и духовного наследия осетинского народа, его традиций. Культурное наследие осетинского народа содержит ценные педагогические идеи и опыт воспитания, которые при условии их критического осмысления и применения в системе воспитания дошкольников будут эффективным средством и методом нравственного воспитания обучающихся.

Этнокультурное образование – это неотъемлемая часть образовательного процесса современного дошкольного учреждения. Задача взрослых в дошкольном возрасте, открывая вместе с ребенком своеобразие мира природы, искусства, культуры, способствовать становлению основ самосознания ребенка как члена семьи, как гражданина, как активного преобразователя окружающей и общественной среды.

**1.2 Цель Программы:** Создание благоприятных условий для развития социально ответственной личности, осознающей себя носителем уникальной культуры своего народа и гражданином Российской Федерации, развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### **1.3 Задачи:**

#### Образовательные

- формирование знаний детей об историческом и культурном прошлом своего народа, народов проживающих на территории РСО-Алания;
- развитие инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности;
- формирование у дошкольников представлений о своей Родине и своей стране.
- Способствовать формированию словаря, побуждать детей применять изученные слова в своей речи;
- Формировать навык элементарного речевого общения на осетинском языке;
- Знакомить детей с литературными произведениями (авторскими и народными)

#### Развивающие:

- развитие у дошкольников познавательной активности и исследовательских умений;
- развитие кругозора детей на основе этнографического материала,

- исторического материала доступного пониманию дошкольников;
- развитие у воспитанников активной жизненной позиции через организацию познавательной деятельности;
  - развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;
  - ознакомление детей дошкольного возраста с историей, культурой и традициями своего народа;
  - формирование у детей представления о Родине, крае, городе, где он живет;
  - формирование экологической культуры через ознакомление с родным краем, городом, природными особенностями малой Родины;
  - формирование элементарных знаний о правах человека;
  - ознакомление детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

#### Воспитательные:

- развитие патриотических и гражданских качеств через осознание собственной значимости и сопричастности культурно-историческим и общественным событиям жизни своей страны, других народов;
- эмоциональное развитие через формирование чувств уважения, симпатии, гордости, любви ко всему, что объединяет понятие Родины (семья, дом, друзья, родной город, родная страна, я и мое окружение), чувств достоинства и самоуважения через осознание своих прав и обязанностей как гражданина своего Отечества;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- формирование у дошкольников интереса к истории и культуре малой и большой Родины, желания знать, понимать, сохранять, становиться носителями русской традиционной культуры;

### **1.4 Принципы и подходы к организации образовательного процесса**

- Принцип приоритета национальных духовных ценностей, которые предполагают усвоение детьми духовных ценностей народов и национальностей, положительных черт национального мировоззрения и характера;
- Принцип личностно – ориентированного общения – индивидуально – личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;
- Принцип тематического планирования материала
- Принцип последовательности – любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на уже освоенное в предыдущем.
- Принцип непрерывности. На данном этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.
- Принцип наглядности – дети должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию.

- Принцип деятельности – включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.
- Принцип интеграции – интерактивность всех видов детской деятельности, реализующихся в образовательном процессе.
- Принцип дифференцированного подхода – решаются задачи эффективной педагогической помощи детям в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников.
- Принцип учета индивидуальных особенностей..
- Принцип возрастной адресованной – один и тот же материал используется для работы в разных возрастных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.
- Принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях образовательного учреждения и семьи – ничто не убеждает лучше примера родителей.
- Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.
- Принцип культуросообразности. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработке на этой основе ценностных ориентаций.
- Принцип связи обучения с жизнью. Знания, приобретаемые детьми в деятельности, используются детьми в жизни (в игре, труде, занятиях). Благодаря этому возрастает воспитывающее значение обучения.
- Принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.

## **1.5 Концепция и концептуальные подходы к этнокультурному образованию дошкольников**

**Основная цель Концепции** – создание благоприятных условий для развития социально ответственной личности, осознающей себя носителем уникальной культуры своего народа и гражданином Российской Федерации.

### **Концептуальные подходы воспитательной системы**

**Комплексный подход.** Приобщение детей к родному языку, истории, культуре, традициям, нравственным заповедям народа через основные направления комплексной образовательной программы ,программ дополнительного образования.

**Деятельностный подход.** Целостное развитие ребёнка в период до школы, как субъекта в посильных дошкольнику видах деятельности: игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная деятельность, художественно-театральная деятельность, ознакомление с художественной литературой и предметами искусства, музыкальная деятельность, формирование привычки к здоровому образу жизни и элементарных гигиенических навыков, трудовая деятельность.

**Средовой подход.** Реализация воспитательной системы требует организации в детском саду воспитательного пространства. Оно создаётся с учётом возрастных возможностей детей, зарождающихся гендерных склонностей и интересов, и конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности разно уровневого развития детей, что помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения в развитии каждого ребёнка.

### **1.6. Система оценки результатов освоения Программы**

Развитие и воспитание дошкольника – это целостный и непрерывный процесс, который должен постоянно контролироваться и педагогами и родителями. Понять, насколько динамично развивается ребенок, какие трудности испытывает на пути приобретения социального опыта, возможно при квалифицированном подходе к изучению достижений ребенка. Правильно построенная работа с детьми не может быть без диагностики, анализа того состояния, с которого начинается работа и анализа полученных результатов. Диагностическое обследование проводится два раза в год с целью фиксирования достижений ребенка, отслеживания результатов его развития, индивидуализации педагогического процесса. Показатели по каждому разделу дают возможность увидеть изменения в развитии каждого ребенка. Все оценочные данные, помогающие увидеть положительную или отрицательную динамику в развитии, в работе, но не как характеристику чего-либо или кого-либо.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы должна обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволять осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В работе используется мониторинг (Приложение №1) Для развития детей необходима их собственная активная деятельность, которой является игра. Игра способствует личностному развитию ребенка: в ней развиваются произвольное и волевое поведение, осознаются социальные нормы и требования общества, возникает эмоциональное сопереживание. В игре можно отследить произвольные психические функции дошкольника, в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется. То есть в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его средним реальным уровнем. Кроме того в играх, беседах, целевых прогулках, в деятельности при решении проблемных ситуаций, викторинах педагог отслеживает знания детей по темам: «Мой родной язык», «История города Владикавказа», «Ремесла народов Осетии», «Семейные традиции», «Сведения о родном городе, селе», «Страны и народы» и др.

### **1.7 Планируемые результаты этнокультурного образования :**

- У детей сформированы представления о достопримечательностях города Владикавказа.
- Сформированы представления о природе Северной Осетии.

- Развиты познавательные интересы к истории родного города, к историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразиям родного региона.
- Развито бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе.
- Сформировано чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.
- Сформировано чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю, приобщить их к богатому культурному наследию осетинского народа.
- Освоение детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом народа родного края, его характерными особенностями, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.
- Развитие интереса и желания говорить на осетинском разговорном языке.

### **1.8 Формы подведения итогов реализации программы**

- проведение национальных праздников;
- ежегодная выставка работ детского творчества;
- «летопись» детского творчества (видео- и фотоматериалы);
- копилка детских работ в различных техниках исполнения;
- организация работы музея «История моего города (села), «Страницы истории города Владикавказа», где роль экскурсоводов исполняют обучающиеся подготовительной к школе группы ;
- портфолио творческих достижений (грамоты, дипломы, сертификаты и др.);
- отзывы обучающихся о выставках, экскурсиях и мастер-классах, в которых они принимали участие или посетили.
- участие в конкурсах детского творчества и мастерства родного язык

### **1.9 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей**

#### **дошкольного возраста от 5 до 7 лет**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

У детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет достаточно развита речь, они свободно высказывают свои суждения по содержанию деятельности. У детей появляется способность активного мышления. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий, зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников — формируется возможность само регуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Познавательные

процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников. Это время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.

Дети 6—7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли. Причиной таких изменений является дифференциация (разделение) в сознании ребенка его внутренней и внешней жизни. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых зачатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, не ситуативность.

В дошкольном периоде появляется личностная форма поведения, связанная не только с выделением собственного «я», но и с принципиально новым типом отношений ребенка к окружающему миру. Преобладание тематики, связанной с изображением человека в творчестве дошкольника, свидетельствует о преимущественной ориентации его на социальное окружение. Тем самым создается широкая основа для формирования первичных форм социально значимых ценностей и нравственных критериев. Ценностные ориентации формируются в общении со взрослыми, в процессе усвоения ребенком норм и правил поведения. В то же время происходит накопление практического опыта непосредственного взаимодействия с социальным окружением. Превращение социальных ценностей в значимые для самого ребенка осуществляется в дошкольном возрасте посредством преобразования эмоциональной сферы, которая начинает связываться с правилами поведения и взаимоотношений людей. В результате к концу дошкольного возраста происходит переход от эмоционально непосредственных к опосредованным нравственным критериям и отношениям.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе — животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к тому, что его окружает, к его малой родине. Формируются представления о том, что у него, его семьи и месте проживания есть своя история; что образ жизни людей меняется в зависимости от природных условий. Дети знакомятся с достопримечательностями своего края, народными промыслами, национальными традициями. Отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Детям доступны произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры

## 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗ

### 2.1 Задачи по этнокультурному образованию детей старшего дошкольного возраста в направлениях работы.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное Развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям РСО - Алания, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории родного края, области. Формировать представления о традиционной культуре народа, обогащать представление о природе, климатических особенностях, экологической обстановки родного края, через рассказы, беседы, экскурсии,
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой осетинского народа, ознакомление с местным фольклором, писателями, поэтами, произведениями о родном крае
<b>Художественно-эстетическое Развитие</b>	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций осетинского

	<p>народа</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. Обучение игре на осетинских народных музыкальных инструментах, ознакомление с музыкальными произведениями, народными танцами, изучение специфики народно-прикладного искусства, обучение детей расписывать вылепленные изделия по мотивам народного осетинского творчества.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры и забавы, ознакомление детей с видами спорта, популярными в РСО -Алания, спортивными традициями и праздниками, спортсменами</p>

## **2.2 Содержание языкового образования детей старшего дошкольного возраста в МБДОУ.**

Языковое образование детей в детском саду осуществляется как в непосредственно образовательной деятельности, так и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (во время утреннего прихода детей, прогулки, подготовки к приему пищи, дневному сну и т.п.).

Учитывается образовательный потенциал режимных моментов, особенно на первых этапах знакомства с языком. Естественно возникающие диалоги в ходе режимных моментов взрослого с детьми младшего дошкольного возраста являются моделью речевого поведения для детей и образцом для подражания. Чаще всего эти диалоги прослеживаются в игре. К примеру, в игре, когда ребенок кормит, укладывает куклу, раздевает и одевает ее, взрослый включается в игру и называет предметы, которые берет ребенок, называет производимые с этими предметами действия («Вот шапка. Давай наденем кукле шапку. А я тебе помогу – вот так»). Сравнительно небольшое общение ребенка со взрослым имеет для него смысл. У ребенка на слова вырабатывается большое количество двигательных условных рефлексов, что позволяет ему легко осваивать новые слова. Таким образом, ребенок усваивает значение отдельных слов и значение определенного порядка их применения, привыкая к грамматическим стандартам языка.

Именно интересное общение в течение дня, знакомство с новыми словами и выражениями по словарю с картинками, чтение одних и тех же книг на двух языках, просмотр мультфильмов с комментариями, ролевая игра, занимательная лепка, рисование – все это разнообразие детских видов деятельности обогащает и совершенствует речь детей старшего дошкольного возраста. Между развитием детских видов деятельности и развитием речи детей наблюдается двусторонняя зависимость. Поэтому важно уметь использовать для развития



осетинской речи любой вид детской деятельности.

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности могут служить такие формы, как занятия, различные виды игр, в том числе дидактические, развивающие, ролевые, традиционные подвижные и народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; национальные праздники, социальные акции т.п.

Занятие не утратило своей ценности, но оно не должно выступать в качестве единственной формы организации непосредственно образовательной деятельности. Специальные фронтальные и индивидуальные игры-занятия с детьми имеют место в образовательном процессе и являются традиционными формами обучения.

На этапе освоения информации активно могут использоваться и другие формы организации. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности.

В зависимости от условий, обеспечивающих развитие ребенка, а также поставленных целей обучения, задачи могут ставиться в разном объеме: от максимально полного овладения языком с целью дальнейшего обучения на нем в школе до поверхностного ознакомления с целью развития речевых и коммуникативных способностей. Соответственно формы обучения могут быть разными: от погружения в общение на втором языке во всех видах деятельности до организации образовательной деятельности продолжительностью 20-30 мин. несколько раз в неделю. Следует учесть рекомендации ученых, которые утверждают, что «ежедневное общение с детьми позволяет поддержать второй язык» (Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина).

Воспитатель предусматривает не только формы организации образовательной деятельности, время проведения, способы, методы и средства реализации образовательных задач, но и определяет наиболее эффективную модель обучения.

**1. Модель – учебно-дисциплинарная** предусматривает традиционное специально организованное обучение детей осетинскому языку, содержание которого реализуется в непосредственно образовательной деятельности.

Игры-занятия с подгруппой детей имеют место в образовательном процессе, их эффективность прослеживается на этапе прямого обучения. В такой форме взаимодействия воспитатель занимает активную позицию, раскрывает содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно (называет слово, разъясняет особенности конструкции предложений, читает отрывок из произведения, рассказывает о достопримечательностях города, его истории и т.п.), детям необходимо помочь осознать и усвоить предложенную информацию. Такие игры-занятия в старшей группе проводятся 3 раза в неделю по 25 мин., 30 мин. - в подготовительной к школе группе.

В подготовительной к школе группе значительное место занимает специально организованное обучающее занятие. Но при этом важно не преувеличивать роль организованного обучения. Детям гораздо ближе ролевые и режиссерские игры, общение с педагогом, действия с конкретными объектами, наблюдения за реальными событиями и т.д.

При обучении детей осетинскому языку в детском саду воспитателю следует помнить, что освоение языка осуществляется в условиях искусственно созданной языковой среды, которая должна иметь развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает в себя как развивающую предметно-пространственную среду, так и собственно языковое окружение, в основе которого лежит *дидактическое общение* педагога с воспитанниками. Если взрослые владеют культурой речи, общаются с детьми и поощряют их активность, то влияние среды на развитие речи должно быть положительным.

Необходимо учесть, что воспитатели групп должны систематически закреплять материалы языкового образования, опираясь на разнообразие задач и интеграцию детских видов активности.

**2. Модель - развивающая** предусматривает обучение детей осетинскому языку в условиях непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

Весь процесс постижения второго языка выстраивается в совместной деятельности, в котором удовлетворяется потребность ребенка в общении. Непосредственно образовательную деятельность воспитатель выстраивает как концентрированную форму общения. Получить заранее спланированный результат возможно при разумном использовании таких современных технологий обучения, как: информационно-коммуникационные, технология саморазвития (М. Монтессори), ТРИЗ (Г.С. Альтшуллер), технология моделирования (Л.А. Венгер) и т.д. Сущность любой технологии – получить более высокий результат на основе наблюдений и заранее спланированных результатов. Сам процесс использования технологии позволяет комбинировать методы и средства обучения, структурировать содержание дошкольного образования, корректировать процесс обучения. Обеспечивают продуктивность общения такие современные методы обучения, как метод звуковых ассоциаций, игровой метод, методы развивающего обучения, моделирования, проектирования.

Специально организованная *учебная речевая ситуация* предполагает создание отдельной комнаты, в которой будут созданы условия для речевого развития. Она может быть оснащена мультимедийным оборудованием, яркими наглядными пособиями, дидактическими аудио-видео материалами, необходимыми для реализации учебно-методического комплекта «Учимся говорить по-татарски» («Изучаем русский язык»). Такое помещение можно оснастить государственной символикой России и РСО-Алания, фотографиями с изображением столиц России и Осетии, главных достопримечательностей родного города,

красочными альбомами осетинского и русского декоративно-прикладного искусства, развивающими играми, различными детскими рисунками, проектами, игрушками-персонажами осетинских сказок, детской художественной литературой и т.д.

Образовательную деятельность в ходе режимных моментов воспитатель выстраивает таким образом, чтобы *в естественных ситуациях общения закрепить материал, пройденный в рамках непосредственно образовательной деятельности.*

Так, например, после знакомства с новым словом «рука(и)» - «Къух» в непосредственно образовательной деятельности целесообразно активизировать его во время осуществления гигиенических процедур, постепенно усложняя высказывания: «У тебя грязные руки. Вот мыло, а вот вода. Вымой руки. Возьми полотенце и вытри руки. Теперь твои руки стали чистыми». Исследования ученых в области языкознания подтверждают, что незнакомые слова, которые еще не имеют для ребенка смыслового значения, в нашем случае это слова «мыло» и «полотенце» вызовут у него усиление активности правого полушария мозга, желание узнать их смысл и использовать в подобных ситуациях. Организация общения в новой обстановке позволит ребенку успешно овладеть речью

В течение дня необходимо так выстроить общение с ребенком, чтобы он смог вступить в диалог, ответить на вопросы, задать их, выполнить поручение по ходу совместной деятельности, то есть осмысленно осуществлять речевые действия. Мотивами совместной деятельности могут быть интерес и радость от взаимодействия и общения со взрослыми и сверстниками. Таким образом, в повседневной жизни детского сада *второй язык выполняет новую функцию – становится средством общения.*

**3. Модель – лично-ориентированная** реализуется в условиях совместной партнерской деятельности взрослых и детей в течение дня.

Прежде всего, следует обеспечить комфортное нахождение ребенка в группе, где он не должен страдать от того, что не всё понимает. В детском саду, где есть двуязычные дети, каждый взрослый (родитель, воспитатель, младший воспитатель) является педагогом по развитию речи. Они используют возникающие ситуации, чтобы познакомить ребенка с типовыми фразами, употребляемыми в тех или иных обстоятельствах.

В течение дня различные виды детской деятельности должны быть объединены общим контекстом (темой проекта), его содержание вариативно и может быть изменено воспитателем. Рекомендуется использовать не жестко фиксированный, а индивидуальный (индивидуально-дифференцированный) подход, учитывая **достаточный и необходимый уровень** развития словарного запаса, его активизации, коммуникативной компетентности ребёнка. Для решения тех или иных задач возможны замены одних видов деятельности на другие в рамках времени, отведенного для них в режиме дня.

Воспитателю следует постоянно называть предметы, находящиеся в окружении ребенка, использовать иллюстрированные картотеки, демонстрационный материал.

В случае, если ребенок владеет языком ограниченно, воспитателю следует выстроить взаимодействие таким образом, чтобы он понял или догадался о предмете разговора. Так, на прогулке можно стимулировать продолжение высказывания ребенком, где из ситуации ясно, какое слово подставить: («Эта роза белая, а эта...красная»).

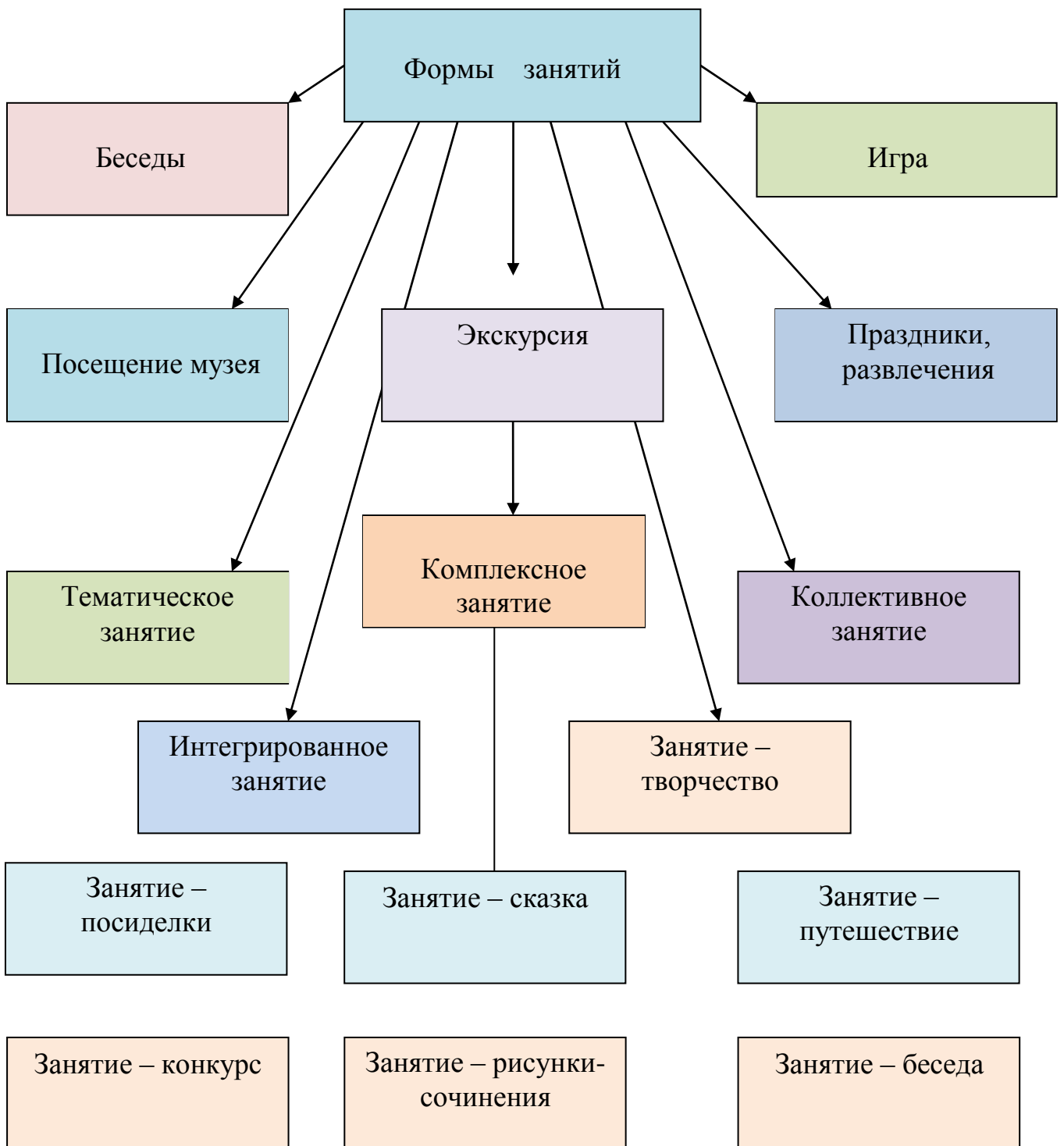
Любые формы, способы, методы и средства реализации поставленных задач должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе. Сам ребенок становится активным участником в выборе содержания образования, форм активности. При этом новой функцией педагога является поддержка и создание условий для проявления речевой активности самим ребенком. Педагог, погружая воспитанника в языковую среду и представляя материалы, наблюдает за поведением ребенка, фиксирует наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие речевое развитие. По мере необходимости он оказывает помощь, незаметно исправляет ошибки ребенка, давая образец правильной формы высказывания, поощряет в нем речевую активность. Педагог передает свой опыт, учит детей на собственном примере, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, помогает планировать деятельность и анализировать её результаты. В данной модели *второй язык выступает как условие, благодаря которому реализуется совместная партнёрская деятельность.*

**За педагогом остается право выбора одной из моделей обучения или их комбинирования, а также создание других вариативных моделей.**

## Система работы с детьми

Предпочтение при организации работы в детском саду По этнокультурному образованию и воспитанию детей отдается формам, которые имеют многофункциональный характер, способствует развитию детей, их познавательной активности и самореализации

### Система работы включает разнообразные формы занятий



**2.4 Направления развития ребенка могут осуществляться через использование разнообразных форм деятельности.**

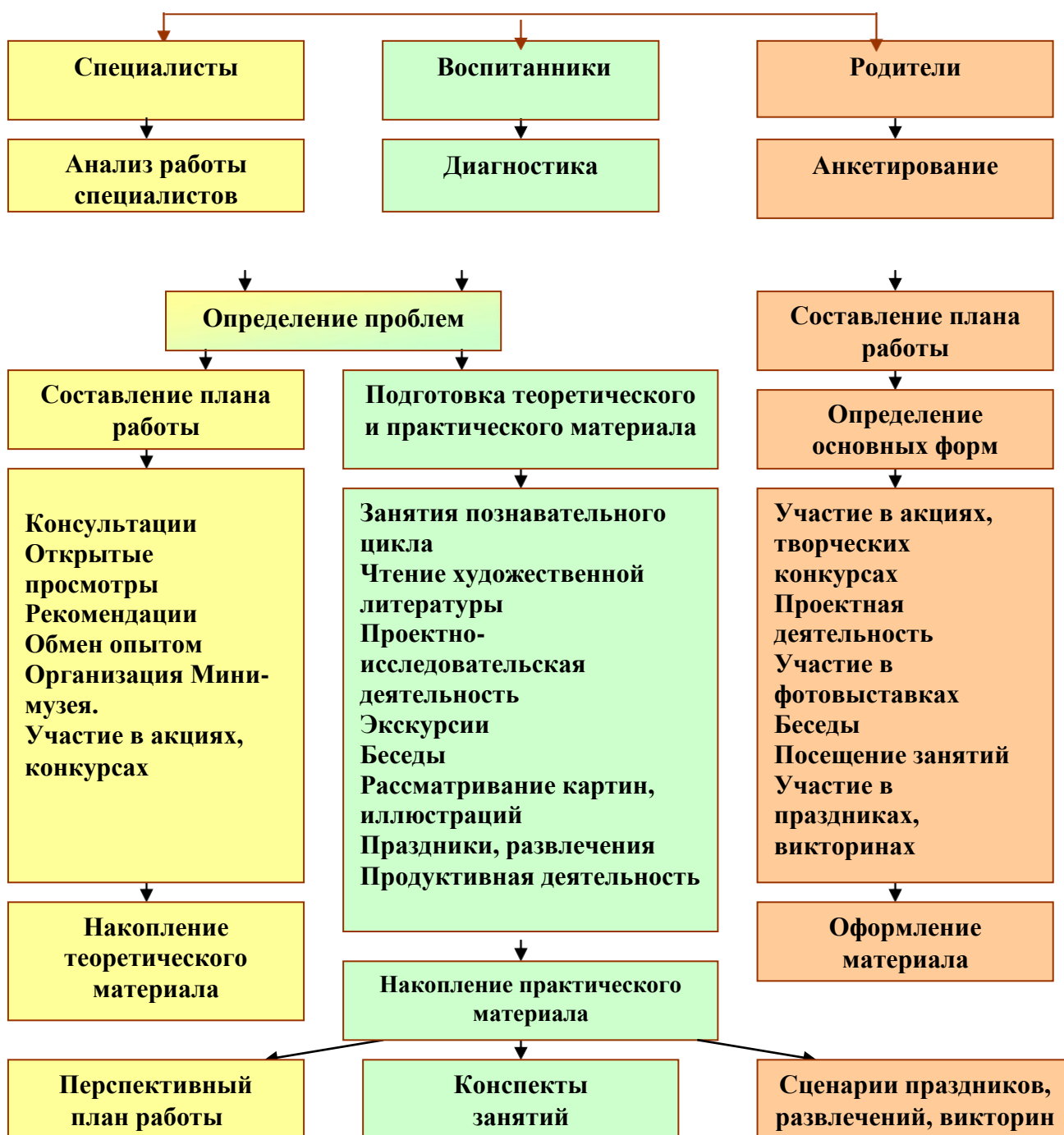


## 2.5 Основные направления работы

Работа по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с культурой, традициями осетинского народа осуществлялась по направлениям, каждое из которых нацелено на решение определенных задач:

1. Работа с воспитанниками.
2. Работа с родителями.
3. Работа с воспитателями.

### Формы работы



## 2. 6 Тематическое планирование по обучению детей старшего дошкольного возраста осетинскому языку

№ за- нятия	Тема	Лексика	Фоне- тика	Грамматика	Аудирование	Связная речь
е 1	2	3	4	5	6	7
П е с п е к т и в н о - т е м	Æз æмæ мæ бинонтæ (Я и моя семья)	<i>мыггаг, фыды мад, фыды фыд, мады мад, мады фыд, фыссын, цæрын, дæттын, хæссын, стæм, айсын, мах, сыхах, сымахимæ</i>	ы	Систематизировать во- просы: « <i>Чи у?</i> », « <i>Чи сты?</i> », « <i>Цы кусы?</i> », « <i>Цы кусынц?</i> ». Учить детей отвечать на вопросы: « <i>Кæй?</i> », « <i>Куыд?</i> », « <i>Кæмæй?</i> » Учить составлять предложения с одно- родными членами, ис- пользуя союз « <i>æмæ</i> ». Учить детей согласо- вывать имена существ- вительные с глагола- ми в числе. Учить детей употреблять местоимения, согла- совывая их с другими частями речи.	Учить детей диалогиче- ской речи, используя выражения: « <i>Мæ мыггаг у...</i> , <i>Дæ мыггаг та?</i> » « <i>Æз дæн</i> (фамилия, имя). <i>Ды та чи дæ?</i> » Учить на слух вос- принимать тексты « <i>звуковой зарядки</i> » и « <i>рифмовки</i> »; текст физкультминутки « <i>За- рядка</i> ». Учить детей перево- дить короткие пред- ложения с русского на осетинский язык.	Учить детей от- вечать на вопросы воспитателя по теме и составлять пред- ложения из 4-х слов по образцу и нагляд- ным пособиям; со- ставлять предложе- ния без наглядных пособий по вопросу воспитателя; от- вечать на вопросы: « <i>Кæм?</i> », « <i>Кæмæй?</i> ».



4–5	Æз æмæ мæ бинонтæ  (Я и моя семья)	мады хо, мады æфсымæр  фыды хо, фыды æфсымæр, хистæр, кæстæр, иууылдæр	ы	Учить детей от- вечать на вопрос  дательного падежа «Кæмæн уæ ис?»; согласовывать ме- стоимения с име- нами существи- тельными.	Учить детей диа- лог-расспросу, ис-  пользуя выражения: «Мæ мыггаг у...», «Кæмæй у дæ мыг- гаг?» Учить переводить короткие предложе- ния с русского на осетинский язык.	Учить отвечать на вопросы по теме:  «Кæмæн уæ ис?...», «Кæмæй?...».
6	Гуырæн бон (День рождения)					
7	Æз æмæ мæ бинонтæ  (Я и моя семья)	зæронд лæг, зæронд ус, рам- булын	ы	Учить детей от- вечать на вопрос дательного паде- жа: «Кæмæн ис?» и строить предло- жения со словами: «Мæнæн ис...»	Учить детей диало- гу, используя выра- жения: «Æз дæн... фырт. ..., ды та?»	Учить детей отвечать на вопрос воспита- теля: «Кæмæн ис?» и со- ставлять предложения из 4-х слов без образ- ца.
8	Æз æмæ мæ бинонтæ  (Я и моя семья)	пъол, фæндыр, цар, æхсæз, авд, аст, фараст, дæс, дæллæ, уæллæ	пъ	Учить детей сог- ласовывать имена существительные числительными; отвечать на воп- рос: «Цал?».	Учить детей перево- дить короткие пред- ложения с русского на осетинский язык по теме.	Учить детей состав- лять 2–3 предложе- ния по рисунку «Дре- во рода», используя выражения «Адон сты...»

9	Æз æмæ мæ бинонтæ (Я и моя семья)	æнкъард, арæ, ныййарæг, кæнын (дон) мæ, аразын	пъ	Учить детей отвечать на вопрос отложительного падежа: «Кæмæй?», «Кæй?» Употреблять местоимения в единственном и множественном числе.	Учить на слух воспринимать текст стихотворения «Мады хур». Учить детей интонационной выразительности речи при чтении-рассказывании стихотворного текста.	Учить детей составлять предложения из 5–6 слов по образцу воспитателя.
10	Хетæгкаты Къостайы поэзийы бон (День поэзии Коста Хетагурова)	ссудзын цырæгъттæ, сæвæрын, мыд, къалати, дидинджытæ, бакæсын æмдзæвгæттæ			Повторить разученные ранее наизусть стихотворения: «Уасæг», «Фыдуаг», «Гино». Учить воспринимать на слух стихотворение «Цъиу æмæ сывæллæттæ».	Учить детей интонационной выразительности речи при чтении стихотворений. Принять участие в обсуждении содержания стихотворения.
11	Ралæууыдис фæззæг (Наступила осень)	сæрд, цъæх, адæм, адæймаг, рог дарæс, хъарм дарæс	пъ	Учить детей употреблять в речи прилагательные и согласовывать их с существительными в числе, отвечая на вопрос: «Цыхуызæн у?». Учить образовывать множественное число существительных и глаголов, отвечая на вопрос: «Цы кусынц?».	Учить на слух воспринимать предложения на осетинском языке и воспроизводить их в точной последовательности. Учить детей переводить предложения с русского на осетинский язык.	Учить детей составлять предложения из 3–4 фраз по сюжетной картине.

12	Гуырæн бон					
13	Æрцыд фæззæг (Наступила осень)	<i>джитъри, нуры, цывзы, бел, къахын, судзаг, ад-джын</i>	<i>тъзз</i>	Учить детей отвечать на вопросы отложительного падежа: «Цæмæй?» и составлять предложения с однородными членами, используя союз «æмæ».	Учить на слух воспринимать тексты «звуковой зарядки» и «рифмовки».	Учить отвечать на вопросы педагога, используя предметные картинки. Учить детей составлять предложения из 4–5 слов по образцу и наглядным пособиям.
14	Æрцыд фæззæг (Наступила осень)	<i>булкъ, асыкк, уæззау, схæ-цын, бадзурын</i>	<i>тъзз</i>	Учить детей согласовывать существительные с глаголами в числе и падеже, отвечая на вопрос: «Кæуыл?».	Учить воспринимать на слух текст сказки «Булкъ».	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки.
15	Æрцыд фæззæг (Наступила осень)	<i>æнеуз, курага, чылауи, тонын, дыргъ бæлас</i>	<i>тъзз</i>	Учить детей образовывать множественное число существительных по теме, отвечая на вопрос: «Цы сты?». Учить согласовывать слова в предложениях в числе и падеже.	Учить детей диалогу, используя выражения: «Мæнмæ ис картоф. Дæумæ цы ис?»	Учить детей группировать слова по темам и правильно отвечать на вопросы воспитателя; составлять предложения с однородными членами, отвечая на вопрос: «Адон цы сты?».

16	Æрцыд фæззæг (Наступила осень)	æнгуз, курага, чылауи, тонын, дыргъ бæлас, цы налис	тъ	Учить образовывать множественное число имен существительных по теме и согласовывать их с глаголами.	Учить детей перевести короткие предложения с русского на осетинский язык.	Учить детей составлять предложение с опорой на наглядные пособия, отвечая на вопросы: «Цытæ налис?», «Кæм ис?»
17	Фæззæг æрцыд (Осень наступила)	сæнæфсир, курага, ведра, чыргъæд	хъ	Учить отвечать на вопрос: «Цытæ сты?». Учить детей употреблять в речи наречия места.	Учить детей на слух воспринимать правила игры «Ма фæрæди!» и выполнять их. Учить воспринимать на слух короткий текст.	Учить детей составлять предложения из 4–5 слов с опорой на наглядные пособия, группируя слова по тематике: «Халсартæ», «Дыргътæ».
18	Фæззæг æрцыд (Осень наступила)	æмбырд кæнын, къахын, бел, хуым, халсартæ, дыргътæ	къ	Учить детей образовывать множественное число имен существительных по теме; образовывать множественное число существительных и глаголов, отвечая на вопросы: «Цы кусынц?», «Кæуыл?»	Учить детей воспринимать на слух вопросы воспитателя и показывать ответ действием.	Учить детей связной речи, составляя предложения из 3–4 слов, используя однородные члены по теме. Учить составлять предложения из 3–5 слов по сюжетным картинкам.

19	Æфсир (Колосок)	<i>мæнæуы æфсир, ссад æрыссын, кæсут-ма, хыссæ, арт</i>	хъ	Учить детей отвечать на вопрос: «Цы нал ис?» и строить предложения с однородными членами.	Учить детей воспринимать на слух текст сказки «Æфсир».	Учить детей составлять предложения из 4–5 слов по наглядным пособиям.
20	Дарæс (Одежда)	<i>цухъхъа, нымæтхуд, нымæт, кæлмæрзæн, ирон кафт</i>	хъ	Учить детей согласовывать имена существительные с глаголами настоящего времени.	Учить детей диалог-расспросу, используя выражения: «Мæнмæ ис..., ..., цы ис дæумæ та?»	Учить детей отвечать на вопрос: «Кæуыл фенут ахæм дарæс?»
21		<i>рагон ирон дарæс, рагон уырыссаг дарæс, раджы заман</i>	дж	Учить детей отвечать на вопрос местного внешнего падежа: «Кæуыл?», «Цы лæвар кæныс?»	Учить переводить предложения с русского на осетинский язык. Учить детей диалог-расспросу; воспринимать на слух тексты «звуковой зарядки» и «рифмовки».	
22	Хъазæнты дукани (Магазин игрушек)		дж	Учить детей согласовывать имена существительные с другими частями речи, отгадывая загадки.		Учить детей по словесному описанию (загадкам) отгадывать животное и составлять предложения из 4–5 слов без образца.

23 24	Хъазæнты дукани (Магазин игрушек)	<i>дæс сомы – туман</i>	дж	Учить детей употреблять существительные с глаголами и прилагательными в числе и падеже, отвечая на вопрос: «Цас у йæ аргъ?».	Учить детей диалог-расспросу, используя выражения: «Мæн хъæуы..., Цы æлхæныс ды та?»	Учить классифицировать слова и понятия: «хъæддаг сырдтæ», «хæдзарон цæрæгойтæ».
25 26	Дыууæ хæлары (Два друга)	<i>давæг, хъама, мæйрухс, мæсты хъæлæс, хæйрæг, абырæг, йæхæдæг</i>	хъ къ	Учить детей употреблять местоимения с глаголами, отвечая на вопрос: «Цы ссардтай?».	Учить детей воспринимать на слух текст рассказа: «Дыууæ хæлары» и отвечать на вопросы по его содержанию.	Учить детей слушать текст на осетинском языке, понимать смысловое значение рассказа и отвечать на вопросы по его содержанию.
27	Гуырæн бон (День рождения)					
28	Хъазæнты дукани (Магазин игрушек)	<i>фарфор, хъуы-мац</i>	хъ къ	Учить детей согласовывать существительные с другими частями речи, отвечая на вопрос отложительного падежа: «Цæмæй?».	Учить детей диалогической речи, используя выражения: «Цæмæй конд у?..», «Уый конд у...»	Учить детей связной речи, составляя предложения из 4–5 слов.

29	Халсартæ æмæ дыргты дукани (Фруктово-овощной магазин)	<i>исты равзырын, хъыбыл</i>	<b>ХЪ КЪ</b>	Учить детей согласовывать существительные с числительными, учить отвечать на вопросы: «Цы æлхæныс?» и «Цас у йæ аргъ?».	Учить детей переводить предложения с русского на осетинский язык. Учить воспринимать на слух тексты «звуковой зарядки» и «рифмовки».	Учить составлять предложения из 3–4 слов, отвечая на вопросы воспитателя: «Цы равзæрстат?» и «Цас у йæ аргъ?»
30	Гидайы чызг уæвын куыд бафæндыд (Как котенку захотелось быть девочкой)	<i>бырон, кампот, хæрдмæ кæлын</i>	<b>хъ къ</b>	Учить детей отвечать на вопросы: «Цæмæй?», «Цы уарзыс?»	Учить воспринимать на слух текст произведения: «Гидайы чызг уæвын куыд бафæндыд.»	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию текста.
31	Æмбисонды голлаг (Чудесный мешочек)	<i>мигæнæнтæ</i>	<b>къ</b>	Учить детей согласовывать имена существительные с глаголами, употребляя вопрос дательного падежа: «Цæмæн?». Учить употреблять местоимения в речи (æз, мæн), согласовывая их с глаголами.	Учить воспринимать на слух небольшой текст: «Мæ къухтæ» и выполнять движения по теме. Учить на слух воспринимать просьбы воспитателя и правильно отвечать на вопросы по теме.	Учить детей отвечать на вопрос: «Цæмæн хъæуы?» и составлять предложения из 3-х слов без образца.

32 33	Фатыйы хъзæнтæ (Игрушки Фатьи)	<i>фын, æмбисонды фын, курдиат, удæгас фес- тын, лидзын, фехъал уæвын</i>	<i>къ</i>	Учить детей загадывать и отгадывать загадки.	Учить на слух воспринимать текст сказки « <i>Фатыйы хъзæнтæ</i> ». Учить детей переводить предложения с русского на осетинский язык.	Учить детей отвечать на вопрос по содержанию текста.
34	Зымæг (Зима)	<i>суадон, цæугæдон, хъызт бон</i>	<i>тъ</i>	Учить детей согласовывать в предложении слова в числе и падеже.	Учить детей воспринимать на слух стихотворение: « <i>Саби æмæ зымæг</i> »; переводить предложения с русского на осетинский язык.	Учить детей составлять предложения из 4–5 слов по сюжетным картинкам, отвечая на вопросы: « <i>Цы кусы?</i> », « <i>Цы кусынц?</i> ».
35	Зымæг (Зима)	<i>ныссæлын, суазал уæвын, митын на- на, ныйих, цæстысыг</i>	<i>тъ</i>	Учить детей образовывать множественное число имен существительных с глаголами настоящего времени.	Учить детей воспринимать на слух тексты: « <i>Мæдинæйы кукла</i> », « <i>звуковой зарядки</i> » и « <i>рифмовки</i> ». Учить переводить текст небольшого рассказа.	Учить детей составлять предложения из 3–4 слов по содержанию сюжетных картин.



36	Ахуыр кәнәм әмдзæвгæ (Разучива- ние стихот- ворения)		<i>тть</i>	Учить детей согласовывать слова в предложении по числу и падежу; по словесному описанию находить объекты и отвечать на вопросы педагога.	Учить детей по словесному описанию педагога находить детей на сюжетных картинах. Учить воспринимать на слух текст стихотворения: « <i>Зымæгон бон</i> ».	Учить детей составлять предложения из 4–5 слов по вопросам воспитателя: « <i>Цы кусы?</i> », « <i>Цы кусынц?</i> » по сюжетным картинам.
37	Гуырæн бон (День рож- дения)					
38–42	Æмбæлæм Ног азыл (Встречаем Новый год)				Учить детей воспринимать на слух тексты и мелодии фольклорных произведений: « <i>Чепена</i> », « <i>Кæхцы зарæг</i> » и текст песни « <i>Митын Дада</i> ». Воспринимать на слух тексты « <i>Хæдзаронтæ</i> » и загадок.	
43	Мæ бæрæгбон (Мой празд- ник)	<i>хæцъылæй конд чындз, цæуыл бацин кодтай?</i>	<i>хъ гъ</i>	Учить детей употреблять местоимения, согласовывать их в предложении по числу и падежу с глаголами прошедшего времени.	Учить детей воспринимать на слух тексты « <i>рифмовки</i> » и « <i>звуковой зарядки</i> ».	Учить детей составлять предложения из 4–5 слов, отвечая на вопросы воспитателя.

44	Асләнбег (Асланбек)	<i>асәттын, гадзрахатәй рацәуын</i>	хъ гъ		Учить на слух вос- принимать текст рас- сказа «Асләнбег».	Учить детей отвечать на вопросы по содер- жанию текста.
45–46	Хәринаг әмә нуази- наг (Еда и питье)	<i>уәлибәх, цәхәраджын, цыхтджын, картофджын, фыдджын, физонәг, бәгәны, кәуымәл, скувын, хъазт (хъазтизәер), чындрәхсәв</i>	хъ, гъ	Учить детей отвечать на вопрос совместного падежа: «Цәимә?».	Учить детей воспри- нимать на слух тексты «звуковой зарядки» и «рифмовки».	Учить детей состав- лять предложения из 4–5 слов, отвечая на вопросы воспи- тателя по теме: «Цы кәның?», «Цәимә кәның?».
47	Нә бәстәйы мәргътә (Птицы на- шего края)	<i>бабыз, бабы- зы цәиутә</i>	хъ, гъ	Учить детей составлять предложения с однородны- ми членами, согласовывая слова в числе и падеже, отвечая на вопрос: «Адон цы сты?».	Учить детей воспри- нимать на слух тексты «звуковой зарядки» и «рифмовки». Учить детей диалог- расспросу, используя выражения: «Мә кәрты цәрың карчы цәиутә», «Дә кәрты та?»	Учить детей отвечать на вопрос: «Адон цы сты?» и составлять предложения из 4–5 слов по наглядным пособиям. Класси- фицировать слова по темам: «Хәдзарон мәргътә», «Цәиутә».

48	Гуырæн бон (День рождения).					
49–50	Цæмæй кондсты? (Что из чего сделаны?)	<i>æфсæйнаг, фарфор, хъæд (хъæдын), хъуымац</i>	<i>къ, æ</i>	Учить детей согласовывать слова в предложении по числу и падежу («Цæмæй?»).	Учить детей переводить слова с осетинского на русский язык по теме.	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя: «Цæмæй?» и «Цæмæн хъæуы?». Учить детей классифицировать слова по теме.
51–52	Не 'фсад (Наша армия)	<i>æфсæддон, хæст</i>		Учить детей составлять предложения с однородными членами.	Учить воспринимать текст короткого стихотворения. Учить детей диалогической речи.	Учить детей отвечать на вопросы педагога: «Кæй зонныс?», «Цы хъæуы хæстонны?».
53	Нæ мад (Наша мама)		<i>къ, хъ</i>		Учить детей воспринимать на слух текст стихотворения: «Мæ нана».	
54	Нæ мадæлты бæрæгбон (Праздник наших мам)	<i>мæ къона, мæ хуры тын, мæ дуне, мæ зæрдæ</i>	<i>ч, чъ</i>	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя: «Цы кусы?», «Цы балæвар кодтай?».	Учить детей воспринимать на слух текст: «А-ло-лай». Учить детей воспринимать на слух ласковые слова-обращения и повторять их.	Учить детей составлять предложения из 3–4 слов без образца и наглядного пособия.

55	Гуырæн бон (День рождения)					
56	Нæ бæстæйы цъиутæ (Птицы нашего края)	<i>цæргæс, цъиусур, къæдзæх, сауцъиу</i>	дз дж	Учить детей согласовывать слова в предложении по числу и падежам, отвечая на вопросы: «Цы у?», «Кæм цæры?».	Учить детей интонационной выразительности речи, рассказывая текст рифмовки.	Учить детей отвечать на вопросы по картинам и составлять предложения из 3–4 фраз.
57	Асланы уынаффæ (Решение Аслана)	<i>æхсæвæр, уынаффæ</i>	хъ	Учить детей согласовывать имена существительные с глаголами в числе и падеже.	Учить детей воспринимать на слух текст сказки: «Асланы уынаффæ». Учить детей диалогу, используя выражения: «Мæнмæ ис хъæддаг сырды ныв. Дæумæ та?»	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию сказки и строить предложения из 3–4 слов. Учить детей классифицировать слова по темам.
58–61	Нæ бæстæйы цæрæгойтæ (Животные нашего края)	<i>сæгъ, сæныкк, хæрæг, бæх, байраг, суг, уæззау уаргъ, саг, дзæбидыр, къæдзæх</i>	чъ, гъ	Учить детей образовывать множественное число существительных. Учить детей согласовывать слова в предложении по числу и падежу, составляя предложения с однородными членами.	Учить детей воспринимать на слух тексты сказки: «Саг, тæрхъус æмæ уызын», «звуковой зарядки», «рифмовки».	Учить детей классифицировать слова по темам. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию текста.

62–63	Мæ хæдзар (Мой дом)		хъ	Учить детей употреблять в речи однородные члены предложения. Учить детей группировать предметы по темам.	Учить на слух воспринимать текст «звуковой зарядки» и «рифмовки».	Учить детей составлять предложения из 3–4 слов без образца и наглядных пособий, отвечая на вопросы воспитателя. Учить детей классифицировать слова по темам.
64	Гуырæн бон (День рождения)					
65–67	Мæ хæдзар (Мой дом)	кърандас, цъылын, мæрзын, ныв кæнын, мебель, хуыс- сæнуат	хъ къ	Учить детей употреблять местоимения в предложении с глаголами настоящего времени, отвечая на вопрос: «Цæмæн?», «Кæимæ?».	Учить детей переводить предложения по теме с русского на осетинский язык.	Учить детей отвечать на вопрос: «Цæмæн хъæуы?» и составлять предложения из 3–4 слов без образца.
68–70	Мыст йæ фыртæн – усгур (Как мышь сыну невесту сватала)	раттын, курын сæмбæлын, гал, уидаг	хъ		Учить детей на слух воспринимать текст сказки «Мыст йæ фыртæн – усгур» и инсценировать ее силами детей.	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию текста сказки.

71-72	Æрцыд уалдзæг (Наступила весна)	<i>фылдæр, къаддæр, кæрдæг суадис, бæлæстæ калыңц, дидинæг, цъиутæ</i>	дж	Учить детей согласовывать в предложении слова в числе и падеже.	Учить детей на слух воспринимать текст стихотворений осетинских поэтов и угадывать времена года по их описанию. Учить детей отгадывать загадки.	Учить детей составлять предложения, используя выражения: «Уый вæййы?...» по текстам стихотворений.
73	Æртахтысты цъиутæ (Птицы прилетели)	<i>дзывылдар, сауцъиу, æрбатæхын</i>	къ	Учить детей употреблять в речи однородные члены, отвечая на вопросы: «Кæцы цъиутæ нæ атæхынц?...» «Кæцы цъиутæ атæхынц?»	Учить детей воспринимать на слух тексты небольших стихотворений.	Учить детей классифицировать понятия: «Цытæ атæхынц?», «Цытæ нæ атæхынц?».
74	Гуырæн бон (День рождения)					
75	Ма тæрс (Не бойся)	<i>адзæгъæл</i>	дж	Учить детей отвечать на вопрос: «Кæм стæм?». Употреблять предложения с местоимениями и глаголами настоящего времени.	Учить детей диалогу, используя выражения: «Æз дæн (мыггаг) Фатимæ. Ды та чи дæ?»	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию текста.

76	Уæлахизы бон (День Победы)	<i>хæст, хæстон, майдан, орден, Уæлахизы бон</i>			Учить высказывать добрые пожелания, читая стихи воинам, гордиться их под- вигами.	Учить детей отвечать на вопросы воспи- тателя: « <i>Кæй зоныс хæстонтæй?</i> », « <i>Кæм феныс хæстонты?</i> ».
77	Мæ уарзон горæт (Мой любимый город)	<i>Дзæуджыхъæу, Терк, парк, ар- гъуан, сыррдон</i>	дж хъ	Учить детей отвечать на вопрос: « <i>Кæм?</i> » и употреблять предложе- ния с местоимениями и глаголами настоящего времени.	Учить детей на слух воспринимать тексты « <i>звуковой зарядки</i> » и « <i>рифмовки</i> ». Учить детей перево- дить предложения с русского на осетин- ский язык.	Учить детей по ил- люстрациям расска- зывать о достоприме- чательностях нашего города.
78	«Ирыстон»	<i>æфсин, бæркадджын, Фыдыбæстæ</i>	дж хъ	Учить детей отвечать на вопрос местного внутреннего падежа: « <i>Кæм?</i> ».	Учить на слух вос- принимать текст стихотворения « <i>Иры- стон</i> ».	Учить детей состав- лять предложения из 4–5 слов, отвечая на вопрос: « <i>Кæмæй дæ сæрыстыр?</i> ».
79	Мæ бæстæ, мæ республикæ (Моя страна, моя республика)	<i>Ирыстон, Уæрæсе, Мæскуы, столицæ, райгуырæн бæстæ</i>	ы	Учить отвечать на во- прос: « <i>Кæм цæрыс?</i> » и составлять предло- жения, согласовывая местоимения с сущест- вительными.	Учить детей воспри- нимать на слух тек- сты стихотворений и отвечать на вопросы по их содержанию.	Учить детей отвечать на вопросы воспита- теля: « <i>Кæм цæрæм?</i> », « <i>Цы хуыйны не столицæ?</i> », « <i>Цы хуыйны нæ бæстæйы столицæ?</i> ».
80	Дидактикон хъазт (Дидактическая игра)					

81–83	Арс цуанонмæ уазæгуаты куыд цыд (Как медведь собирался погостить у охотника) Инсцени- ровкаæ	цуанон, мьд			Учить детей восприни- мать на слух текст сказки и инсценировать произ- ведения.	
-------	--	-------------	--	--	--	--

## 2.7 Планирование работы с детьми по этнокультурному воспитанию

Планирование по этнокультурному воспитанию с детьми старшего дошкольного возраста ведется по разделам. Содержание разделов представлено содержательными линиями, в которых представлены цели, задачи, описание содержания. Содержательные линии реализуются в образовательной области «Познание» в интеграции с другими образовательными областями.

План рассчитан на работу с детьми от 5 до 7 лет

### «Мой любимый край - Северная Осетия»

**Цель** - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

План изучения темы «Мой любимый край - Северной Осетии - Алании» состоит из 4 модулей:

«Введение в мир культуры Северной Осетии»

«Введение в мир истории и общественных отношений Северной Осетии - Алании»

«Введение в мир природы и экологии Северной Осетии - Алании»

«Введение в мир труда и экономики Северной Осетии - Алании»

### «Введение в мир культуры Северной Осетии»

В этом модуле дети дошкольного возраста знакомятся с культурой родного края, её спецификой и самобытностью.

#### **Цель:**

- приобщение дошкольников к художественной, театральной, музейной, спортивной жизни Северной Осетии - Алании;
- формирование потребности в ознакомлении и бережного отношения к культурному наследию региона.

#### **Задачи:**

- Формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.
- Освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Северной Осетии - Алании.
- Развитие художественно – творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Северной Осетии – Алании.



**Содержание раздела представлено 4-мя содержательными линиями:**

- Театр, музеи и изобразительное искусство Северной Осетии – Алании.
- Литература Северной Осетии – Алании.
- Быт и прикладное творчество Северной Осетии – Алании.
- Спортивные традиции и достижения Северной Осетии – Алании.

**1.Содержательная линия:**

**«Театр, музеи и изобразительное искусство Северной Осетии – Алании»** включает:

- Архитектурный облик города Владикавказа.
- Театральная жизнь Северной Осетии – Алании.
- Музеи Северной Осетии – Алании.
- Художники и художественные объекты Северной Осетии – Алании.

Данная линия направлена на формирование у детей дошкольного возраста представлений о культуре, об истории создания Архитектуры Владикавказа. Данный материал изучается интегрировано, органично вплетается во все образовательные области и реализуется посредством бесед, просмотра спектаклей, экскурсий, рассматривания картин и экспонатов музеев. Также работа проводится совместно с социумом (театры, музеи, библиотеки), что дает большой положительный результат. Имеются красочные картины Осетинских художников.

**2.Содержательная линия «Литература Северной Осетии - Алании»** включает:

- Фольклор
- Поэты и прозаики

Предлагается изучение художественной литературы. У детей проявляется интерес к творчеству поэтов и писателей Северной Осетии – Алании.

**3.Содержательная линия «Быт и прикладное творчество жителей Северной Осетии - Алании»** направлено на достижение целей формирования начальных представлений о быте и прикладном творчестве населения Северной Осетии – Алании. и положительной мотивации к сохранению национальных и региональных традиций.

Основной формой в реализации этой линии следует предусмотреть выполнение дошкольниками творческих или проектных работ на материале регионального содержания, где совместно со взрослыми могут быть подготовлены проекты: **«Моя семья», «Семейные традиции в Северной Осетии - Алании»**. Проекты могут быть выполнены частями, в рамках каждой темы.

Знакомить дошкольников с изделиями народных осетинских мастеров можно используя приёмы рассматривания открыток, иллюстраций, фотографий, слайдов, виртуальные экскурсии, беседы прослушивание музыки, использование фольклора, организация в детском саду выставок народного искусства и детских работ по его мотивам.

**4.Содержательная линия «Спортивные традиции и достижения»** включает:

- Подвижные игры Северной Осетии – Алании
- Спортивные традиции.
- Спортивные достижения.

Материал очень интересен для детей, включается в качестве самостоятельных игр и упражнений, а также интегрировано, как элемент, при изучении какой – либо темы, имеющей отношение к спортивным традициям и играм Северной Осетии – Алании. Дети с большим желанием играют в народные игры, которые интересны своим содержанием, движениями.

### **«Введение в мир истории и общественных отношений Северной Осетии - Алании»**

В этом разделе у воспитанников формируются представления о мире человеческих отношений; о социальной действительности, о родном крае, его прошлом и настоящем.

#### **Цель:**

- Формирование основ гуманного отношения к людям, интереса и ценностно – смыслового отношения к своей малой родине (Северной Осетии – Алании), её прошлому и настоящему, к явлениям и объектам окружающей действительности.

#### **Задачи:**

- Способствовать формированию элементарных представлений о мире социальных отношений.
- Содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Северной Осетии – Алании
- Развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя способы познания.
- Воспитывать ценностно – смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории.

#### **Содержание раздела представлено 2 содержательными линиями:**

- Мир людей.
  - Мир окружающей действительности.
- 1. Содержательная линия «Мир людей»**

##### **Цель:**

- Формирование представлений о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край.

Содержание раздела распределено по возрастным группам. Для каждого возраста

разработаны задачи.

- В этом разделе дети учатся различать внешние признаки между девочкой и мальчиком. Что такое семья, родственные связи, семейные традиции. Дети знакомятся с профессиональной деятельностью людей города и села, с профессиями людей интеллектуального и творческого труда. Дети узнают о знаменитых людях города, населённого пункта, об увлечениях людей Северной Осетии – Алании, о народных и государственных праздниках.

- 2. Содержательная линия Мир окружающей действительности**

##### **Цель:**

- Формирование представлений об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живём, о городе – столице нашей республики, об истории возникновения и развития города и республики, о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг).

### **«Введение в мир природы и экологии Северной Осетии - Алании»**

В данном разделе у воспитанников формируются представления о том, что:

- Природа самоценна, каждое существо выполняет свою функцию, в том числе и человек;
- Все компоненты природы взаимосвязаны;
- Состояние природы зависит от деятельности человека, от его отношения к ней.

#### **Цель:**

- Формирование целостного представления о природе родного края и воспитание начал экологической культуры у детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

- Формировать у дошкольников представления о природе родного края.
- Формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края.
- Воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.

Выбор объектов природы, указанных в программе, произведен в соответствии с принципами экологического образования детей дошкольного возраста, а также с учетом особенностей познавательного развития.

**Содержание раздела представлено 3 содержательными линиями:**

- Географические особенности Северной Осетии – Алании
- Биологическое разнообразие.
- Охрана природы.

### **«Введение в мир труда и экономики Северной Осетии - Алании»**

#### **Цель:**

- Формирование интереса к труду взрослых через первоначальное ознакомление с экономикой Северной Осетии – Алании.

#### **Задачи:**

- Познакомить с крупными промышленными и сельскохозяйственными предприятиями Северной Осетии – Алании.
- Формировать представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта.
- Формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий, о социальной значимости труда людей.

- Расширять знания о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд людей.
- Знакомить детей с продукцией, выпускаемой предприятиями Северной Осетии – Алании, формировать представление о том, для чего она нужна и где используется.
- Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Северной Осетии – Алании.
- Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережного отношения к результатам его труда

## 2.8 Методическое обеспечение

Х.В. Дзугев Т.З Бесаева 1994г	Этнография детства у осетин
Л.К Белогурова 2003г	История происхождения государственной символики РСО-Алания
К.П Попов 1994г	Памятники природы Северной Осетии
Д.Тменова 2000г	Памятники народного творчества осетин
Г.З Калоев 1973г	Писатели Северной Осетии
Книжное издательство Управления по печати при Совете Министров СОАССР 1971г	Герои-Земляки
Издательство «Наука» 1991г	«Нарты» Осетинский героический эпос
Б. Андиев Р Андиева 1960г	Осетинский орнамент
К.Т Джимиева 2012г	Обучение осетинскому языку как второму.
А.М Цакулова 2010г	Обучение осетинскому языку как второму.
Д.З. Муриев 1974	Осетии отважные сыны
Н. Джусойты	Коста Хетагуров.

## 2.9 План традиционных мероприятий по этнокультурному воспитанию

	Месяц	Мероприятие/тема	Содержание	Группа
1	Сентябрь	Досуг: «Родина моя - Осетия»	Города, села, реки, горы, природа, животный мир	Все группы
2	Октябрь	Досуг: «Мой город -	Мой дом, моя улица,	Все

		Владикавказ» Развлечение: «Коста-гордость Осетии»	мой детский сад, парки и площади. Коста-поэт и художник	группы  Старшие, подготов.
3	Ноябрь	Досуг :«Древний Иристон»  Развлечение : «Нородное творчество»	Поселения, жилища, очаг и цепь- святыни осетина. Пища, напитки, древний быт, орнамент. Нартский эпос, песни и танцы	старшие, подготов.
4	Декабрь	Досуг: «Семья и родственники»	Семейно-бытовые отношения. Роль старших в семье.	Все группы
5	Январь	Праздник: « Зимние забавы»	Народные игры и забавы	Все группы
6	Февраль	Развлечение: «Герои-земляки»	Тхапсаев, Батаев..... Плиев И., Ю.Кучиев.	Старшие, подготов.
7	Март	Праздник «Женщина-символ добра»	Уважение к женщине. Женщина-мать	Все группы
8	Апрель	Досуг :«Обычай, традиции, этикет»	Гостеприимство, почитание старших, народная педагогика в гендерном воспитании	Старшие, подготов.
9	Май	Досуг:«Природа Осетии» Развлечение :«День осетинского языка»	Растительный и животный мир. Горы, долины, реки.	Все группы

## 2.10 Способы и направления поддержки детской инициативы

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, творчески подходили к решению поставленных задач, не боялись высказывать свое мнение, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые

определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется выбор деятельности с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Взрослым необходимо создавать условия, чтобы дети могли самостоятельно получать знания, находить ответы на поставленные вопросы, получая от этого удовольствие.

### **Направления поддержки детской инициативы:**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## 6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### 2.11 Структура взаимодействие с родителями

**Цель работы:** вовлечение родителей в этнокультурный образовательный процесс.

**Задачи:**

Привлечение родителей в воспитательно- образовательный процесс:

- привлечение родителей к проведению занятий;
- участие родителей в выставках совместного творчества;
- организация презентаций, национальных раритетов, семейных традиций;
- создание семейных альбомов;
- проведение совместных прогулок и экскурсий;
- участие родителей в праздниках и развлечениях с этнокультурной тематикой;

- вовлечение родителей в работу семинаров- практикумов, мастер- классов.

**Структура включает три блока**

**Первый блок — аналитический**, предполагает изучение семей: наличие семейных традиций, национальная принадлежность членов семьи, анализ этнокультурных представлений родителей, знание ими родного (национального) языка, готовность родителей к взаимодействию с дошкольным учреждением. Реализация первого блока модели взаимодействия дошкольного учреждения с семьей предполагает выявление особенностей этнокультурных представлений родителей, степени их заинтересованности данной проблемой, характера семейных отношений формами взаимодействия могут быть анкетирование и опрос.

**Второй блок - информационно-просветительский**, направленный на повышение педагогической культуры родителей, их этнокультурное просвещение. Реализация второго блока модели взаимодействия дошкольного учреждения с семьей зависит от продуманного перспективного плана работы с родителями по этнокультурному воспитанию дошкольников. Второй блок предусматривает формирование личной заинтересованности родителей в проводимой в дошкольном учреждении работе, что в свою очередь, способствует возникновению потребности в этнокультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста. Формой взаимодействий могут быть родительские собрания (общие, групповые), консультации, дни открытых дверей, тренинги.

**Третий блок — практико-ориентированный**. Его цель - привлечение родителей к активной совместной деятельности с детьми, педагогами, с социальными институтами.

Организация взаимодействия с родителями в русле этнокультурного воспитания дает родителям возможность увидеть своего ребенка в условиях, отличных от домашних, способствует пересмотру родителями своих методов и приемов семейного воспитания. «Погружение» родителей в жизнь группы детского сада является эффективным способом продемонстрировать им особенности и возможности этнокультурного воспитания детей в условиях детского сада и семьи. На этом этапе могут быть использованы следующие формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей в русле этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста, как:

**Наглядно-информационные формы:** общие собрания, индивидуальная информационная консультация, организация вечера воспоминаний, создание мини-библиотеки, выставки «национальные рецепты», выпуск педагогического листка.

**Познавательные формы работы:** организация презентаций, участие в работе семинаров- практикумов и мастер- классов, составление родословной ребенка, домашние задания членам семьи, посещение краеведческого музея, картинной галереи, практический семинар, тренинги.

**Досуговые формы:** посиделки, совместные концерты, народные праздники, конкурсы, выставки, ярмарки семейного творчества, игры-тренинги (для сближения родителей, создания эмоционального фона общения,



эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми). Все это способствует вовлечению родителей в этнокультурный образовательный процесс, включающий физическое, эмоциональное, гражданско- патриотическое воспитание детей на основе традиций народной культуры.

## **3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1 Условия реализации программы**

Занятия по программе составляют 2 учебных часа в неделю. Продолжительность учебного занятия для детей старшего дошкольного возраста – 25 -35 мин.

### **3.2 Сроки реализации программы**

Программа имеет срок реализации 2 года, рассчитана на 144 часа (1 год обучения – 72 часа, 2 год обучения – 72 часа). Численный состав творческих объединений может быть в пределах: от 10 до 12 человек (для логопедических групп – от 5 до 12 человек).

### **3.3 Формы и режим занятий**

Учебная нагрузка, режим занятий и численный состав устанавливаются в соответствии с санитарно- эпидемиологическими нормами и правилами Российской Федерации . Режим занятий: 2 раз в неделю по 1 академическому часу. 1 академический час - 30 минут учебной деятельности

Занятия по Программе проводятся в форме:

- занятий;
- активных форм организации учебного процесса: организация и проведение выставок; открытых творческих занятий поздравительных акций; ролевая игра; выставок и т.д.

На занятиях по программе используются следующие приемы, формы методы:

- 1) игры и игровые задания - позволяют формировать необходимые для решения изобретательских задач умения и развивать соответствующие способности. Большая часть таких заданий направлена непосредственно на освоение изучаемых в курсе инструментов и обеспечивают основу для исследовательской и проектной деятельности детей . Игровые задания позволяют гибко управлять образовательным процессом, выбирая игры для отработки необходимых умений и варьируя отводимое на них время;
- 2) мини-беседа, в рамках которой педагог знакомит детей с понятием или инструментом, подводит итог игры, делает вывод (не более 2-3 минут);
- 3) мини-исследования, проводимые детьми в групповой работе, позволяют детям самостоятельно или с помощью

педагога «открыть» понятия и инструменты, которые в дальнейшем используются для получения изобретательских идей. Дети с различной степенью творческого развития по-разному реагируют на предложенный педагогом материал, поэтому на занятиях преобладает импровизация педагога. Однако можно предположить некую примерную структуру проведения занятия:

- ритуал начала — приветствие, создание положительного микроклимата;
- интеллектуальная разминка — игры и упражнения на развитие творческого воображения, нестандартного мышления;
- создание мотивации и постановка проблемы;
- совместный поиск путей решения проблемы;
- обсуждение результатов и закрепление впечатлений в изобразительной деятельности, в схематизации рассуждений;
- ритуал прощания.

Для предотвращения переутомления детей на занятиях активно применяются здоровьесберегающие технологии. Особое внимание уделяется двигательному режиму чередуются статические и динамические моменты занятия.

### **3. 4 Мониторинг воспитательно – образовательного процесса по этнокультурному образованию**

Мониторинг – комплекс динамических наблюдений, аналитической оценки и прогноза состояния исследуемой целостной педагогической системы с целью выявления ее соответствия ожидаемому результату или первоначальным предложениям.

#### **Цели мониторинга:**

- оценка результативности воспитательно-образовательного процесса, организуемого в ходе реализации программы по этнокультурному образованию;
- оценка влияния программы на развитие профессионализма воспитателя;
- определение наиболее эффективных педагогических средств, форм и способов организации воспитательно-образовательного процесса, в наибольшей степени влияющих на развитие личности ребенка; родителей и педагогов.

#### **Задачи мониторинга:**

- нацеленность на развитие личности ребенка с учетом возрастных особенностей;
- диагностика результатов развития личности воспитанников, педагогов и родителей в формировании этнокультурной компетенции, что является главным содержанием деятельности по определению эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- использование системного подхода при отборе критериев, показателей и методик изучения эффективности реализации программы;

- нацеленность на развитие личности ребенка с учетом возрастных особенностей;
- достаточность диагностического инструментария для подготовки и проведения мониторинга, обработки получаемых результатов;
- адекватность как изучение данных с учетом изменяющихся внешних условий, соответствие этим условиям;
- прогностичность как получение данных, позволяющих прогнозировать будущие и возможные изменения в путях достижения поставленных целей;
- органичность мониторинга и воспитательно-образовательного процесса;
- включенность педагогов, а также детей и родителей в диагностический процесс;
- создание аналитических справочных материалов.

#### **Формы и методы изучения воспитательно - образовательного процесса:**

- наблюдение и опрос;
- педагогическое диагностирование;
- анкетирование и тестирование;
- изучение продуктов детского творчества;
- экспертная оценка.

С целью воздействия этнокультурного образования детей дошкольного возраста на процесс их духовно- нравственного развития, необходимо осуществлять мониторинг в трех направлениях:

- этнокультурное развитие детей;
- этнокультурное образование родителей;
- этнокультурная компетентность педагогов

#### **Система мониторинга**

1. Анкетирование педагогов и родителей .
2. Диагностика уровня освоения материала.
3. Мониторинговые исследования каждого направления работы.

**3.5 .Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка** предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и

предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом

### **3.6 Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям:

- определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

#### **3.6.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда построена с учетом следующих принципов:

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию дополнительной Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, игровым оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников;
- двигательную активность;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды.

4. Вариативность среды позволяет создать различные пространства, а разнообразный материал - альбомы, макеты и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует активность детей.

5. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда групп организуется по принципу полужамкнутых небольших микропространств, способствующих играм и общению детей по 3-5 человек.

Предметно – развивающая среда помогает формированию личности, развитию способностей, овладению разными способами деятельности. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию.

### **Предметно - развивающая среда**

Центр игры	Сюжетно - ролевые, дидактические, настольно-печатные игры на закрепление знаний о жизни осетинского народа, народов России.
Центр права	Подборка демонстрационных материалов по воспитанию толерантного отношения к детям и взрослым другой расы, национальности и отображающие права ребенка: буклеты, альбомы, детские рисунки, видеофильмы.

<p>Центр коммуникации</p>	<p>Видео и аудиотеки: мультимедиа презентации, фильмы о родном крае, городе, о России, о других странах; подборка речевых игр, предметных и сюжетных игр.</p>
<p>Центр книги</p>	<p>Подборка произведений осетинских детских писателей и поэтов, поэтов и писателей разных стран, осетинский фольклор, знакомство с фольклором народов России.</p>
<p>Центр науки</p>	<p>Подборка научно- популярной детской литературы, книг энциклопедического содержания.</p>
<p>Центр творчества</p>	<p>Разные виды театров, уголки ряженья, маски, шапочки, детская литература, сюжетные картинки и произведения, отражающие жизнь осетинского народа, народов России и других стран.</p>
<p>Центр искусств</p>	<p>Изделия народно - прикладного искусства России, Осетии, альбомы, буклеты, образцы и трафареты элементов росписи, карточки технологии изготовления изделия, разнообразный изобразительный материал, дидактические игры.</p>

Центр информационный	« Информационное освещение» - уголки для родителей в приемных ( рекомендательные статьи, газеты, буклеты, экран добрых дел, доска благодарностей, анкеты, папки- передвижки); информационные стены у медицинских блоков в коридорном помещении у кабинета заведующей, у музыкального и физкультурного залов, у кабинетов психологов, у кабинета логопеда.
Методический центр	Программно - методическое обеспечение, конспекты НОД, праздников, досугов и др.

		репродукции картин, карты России и Осетии, методическая литература предметы быта, посуды и домашнего обихода:
Музыкальный центр	<b>Музыкальные залы</b>	Фортепиано, аккордеон, детские музыкальные инструменты, записи русской народной и патриотической музыки, подборки нотного и наглядного материала
Мультимедийный центр		
Телевизор DVD	<b>Физкультурный зал</b>	Спортивные снаряды: кегли, мячи, обручи, батут, детские тренажеры
<b>Электронные ресурсы</b>	Сайт, электронная почта, телеграмм.	

<b>Элементы развивающей среды</b>		
<b>ТСО</b>	<b>пространственная</b>	<b>предметная</b>
Компьютеры  Фотоаппараты	<b>групповые помещения</b>	Земледельческий календарь, тематические презентации, дидактические и наглядные пособия, методическая литература;

Перечисленные центры активности являются стержневыми в программе. Следует отметить, что материалы каждого из них могут частично передаваться в другие группы. Содержание материалов в центрах обновляется в зависимости от календарных дат, изучаемых на данный момент.

### **3.7 Кадровые условия**

Реализовывать программу может педагог, имеющий среднее специальное или высшее педагогическое образование, обладающий достаточными знаниями ,опытом практической работы с дошкольниками ,хорошо владеющий осетинским языком

#### **Дидактический материал**

- 1.Государственные символы России: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2011.
- 2.Деревья и листья: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2015
- 3.ДеньПобеды: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
4. Животные средней: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005-2011.
- 5.Насекомые: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
- 6.Цветы: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
- 7.Ягоды лесные: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
- 8.Расскажите детям о деревьях: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
- 9.Расскажите детям о птицах: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
- 10.Расскажите детям о насекомых: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
- 11.Расскажите детям о грибах: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
- 12.Расскажите детям о лесных животных: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
13. Времена года: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
- 14.Профессии: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
- 15.Мой дом: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.
- 16.Родная природа: Наглядно–дидактическое пособие.–М.:Мозаика–Синтез,2005 2011.

#### **Методические пособия**



- Маханева М.Д. Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Наша Родина Россия. М.: ТЦ Сфера, 2014
- Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. Мини-музей в детском саду. М.: «Линка-пресс», 2008
- Белая Л.П «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях социального партнерства», Абакан , 2011;.
- В.М. Матова Краеведение в детском саду. ООО «Издательство«Детство – пресс», 2013 г.
- Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской культуры» СПб ООО «Издательство» Детство-Пресс», 2014.
- Крутикова О.А. «Краеведение -основа патриотического воспитания»
- Матова В.Н.«Краеведение в детском саду» СПб: ООО «Издательство» Детство-Пресс», 2014.
- Пантелеева Н.Г.«Знакомим детей с малой Родиной». -М.: ТЦ Сфера, 2015
- Петрова В.И., Стульчик Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду» М.: ТЦ МОЗАИКИ - СИНТЕЗ, 2007
- Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной: Методическое пособие. –М.: Мозаика –Синтез, 2009 –2010.
- Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. М.: АРКТИ, 2005 г.
- Рубцова Н.И. Использование национально - регионального компонента в образовательной работе с детьми. Мир детства №4, 2012.
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005

### **3.8 ПРИЛОЖЕНИЯ;**

- Перспективные планы по различным видам деятельности,
- Карточки подвижных осетинских народных игр,
- Карточки дидактических игр по всем видам детской деятельности,
- Карточки \_\_\_\_\_